



Требования к файлам-макетам для размещения в печать

Общие положения:

Материалы принимаются на следующих носителях: CD-R, CD-RW, DVD+R, DVD-R, DVD-RW, USB-Flash, USB-HDD. Возможна пересылка файлов по электронной почте (размер архива не более 10 Мб) или через наш ftp-сервер (только архивом размером не более 100Мб, созданным на соответствующей платформе – PC или MAC).

В названиях папок, файлов не допускается использование русских букв;
Для удобства в работе название файла должно соответствовать его содержанию.

Форматы файлов:

В печать принимаются только следующие файлы:

1. AdobePDF 1.3 (композитный, цветоделенный).
2. PS Level 3 (композитный, цветоделенный).
3. InDesign (до версии CS5) PC или (до CS2) MAC.
4. Adobe Illustrator (до CS5) PC или (до CS2) MAC.
5. QuarkXpress (до 6.5) PC или MAC.
6. TIFF или EPS PC или MAC.

Требования к файлам PDF:

- 1) живописное поле должно быть отцентрированы по горизонтали и по вертикали по обрезному формату;
- 2) необходимо наличие обрезных меток;
- 3) изображения, подходящие вплотную к обрезному формату, должны выходить "навылет" на 3-5 мм;
- 4) растровые изображения не должны содержать ICC-профайлы;
- 5) для изделий с фальцовкой на расстоянии 3 мм от обрезного формата необходимо наличие меток фальцовки (длина – 5 мм, толщина – 0,4 pt, цвет – registration);
- 6) все страницы должны быть расположены по порядку и должны иметь одинаковый формат;
- 7) файлы не должны быть сделаны разворотами на листе, если только это не технологические развороты;

Требования к файлам верстки:

- 1) верстка принимается только в виде "Collect" (QuarkXpress) или "Package" (InDesign);
- 2) размер полосы в верстке должен строго соответствовать обрезному формату изделия (все размеры должны быть округлены до целого числа миллиметров – никаких десятых и сотых долей);
- 3) верстку обложки рекомендуется передавать отдельным от блока файлом;
- 4) в файле верстки не должно быть лишних объектов (например, изображений или текста, помещенных на монтажный стол за пределами публикации);
- 5) все цвета должны быть в модели CMYK, за исключением дополнительных красок SpotColor, неиспользуемые цвета должны быть удалены из верстки;
- 6) в верстке нельзя использовать функции «AllCaps» и «SmallCaps»;
- 7) шрифты должны быть переведены в кривые;
- 8) все страницы в верстке должны быть расположены по порядку;

- 9) верстка не должна быть сделана разворотами на листе, если только это не технологические развороты;
- 10) недопустимо помещение элементов в верстку через ClipBoard или с помощью команды Insert Object;
- 11) все графические объекты должны быть размещены в публикации с обязательной связью с исходными файлами;
- 12) при переплете на пружину верстка должна быть выполнена постранично (не разворотами) с обязательным вылетом изображений в корешок (следует помнить, что со стороны пружины необходимо предусмотреть поле размером 10 мм для отверстий, в котором не должны размещаться текст или важная графическая информация);
- 13) НЕЛЬЗЯ использовать в публикации стандартные шрифты операционной системы (Arial, Times New Roman, Courier и т.д.). Нельзя использовать начертания Bold, Italic, BoldItalic, генерируемые программой верстки, для использования этих начертаний надо использовать шрифты с таким начертанием.
- 14) в публикациях, выполненных в программах Adobe Illustrator, шрифты необходимо перевести в кривые;
- 15) 100% черный текст должен состоять из одной краски «Black».
- 16) Минимальный кегль для текста вывороткой или составного при использовании шрифта с засечками 8 пт, без засечек 6 пт

Вместе с электронным оригинал-макетом обязательно передавать черно-белую или цветную **распечатку** макета, подписанную в печать (последняя версия) или **preview PDF** низкого разрешения либо **JPEG** с разрешением достаточным для чтения текста (также последняя версия). При отсутствии подписанной распечатки обязательно прикладывать preview файл (PDF, JPEG).

На распечатке указать: "лицо", "оборот"; обрезной размер; размер изделия в сложенном виде при необходимости; цветность, номера Pantone-цветов; при необходимости указать отключение "BLACK OVERPRINT", т.к. на все объекты 100% black назначается атрибут "OVERPRINT" по умолчанию.

Общие требования к публикациям:

Если изображение должно печататься "навывлет" необходимо предусмотреть запас на резку, не менее 5 мм (например, размер листовки 210x297 мм, размер изображения должен быть 220x317 мм).

При верстке буклетов с последующей фальцовкой необходимо заранее узнать и точно выдерживать размеры полос (например, у буклета "А4 в три сложения" с типом фальцовки "встречная", если смотреть на внутренний разворот буклета, то полоса, расположенная справа должна иметь ширину 97 мм, а две остальные – по 100 мм). Для изделий с фальцовкой на расстоянии 3 мм от обрезного формата необходимо поставить метки фальцовки (длина – 5 мм, толщиной – 0,4 pt, цвет – registration).

Для буклетов, журналов с переплетом на скрепку (особенно многополосных) НЕ ЖЕЛАТЕЛЬНО расположение колонцифр, колонтитулов, рубрикаторов, других элементов дизайна, текстов ближе 7 мм, как к корешку, так и к внешним обрезным краям.

Для изделий с вырубкой, биговкой, выборочным УФ лаком, тиснением и т.д. файл для печати должен содержать изображение контура (желательно в отдельном слое) для изготовления штампа (штамп изготавливается с лицевой стороны!!!), изображение для вывода пленки на выборочный УФ лак, изготовления клише для тиснения и т.д. Все изображения должны быть с включенным OVERPRINT-ом и окрашены отдельным SpotColor (например: CUT (вырубной нож), BIG (биговочный нож), Perforation (перфорационный нож), LAK (выборочный лак), Tisnenie (тиснение), Folga (тиснение фольгой), Kongrev (конгревное тиснение) и т.д.)

При верстке публикаций заданный в программе формат должен соответствовать обрезному формату издания.

Документы, содержащие более 4 полос (буклеты, брошюры) необходимо предоставлять одним файлом в программах верстки (Adobe InDesign, QuarkXpress), также необходимо заверстывать в программу верстки визитки (при количестве > 4) в порядке "лицо-оборот", например: Ivanov_rus.eps – 1 стр., Ivanov_eng.eps – 2 стр., Petrov_rus.eps – 3 стр., Petrov_eng.eps – 4 стр. и т.д.

Толщина полноцветных линий (в том числе текстов) и выворотов в насыщенном фоне (более 2-х составляющих) должна быть не менее 0,15 мм (0,4 pt).

На темных участках изображения суммарная относительная плотность краски не должна превышать **320%** для глянцевых бумаг и **280%** для матовых.

Ограничения при работе с программами верстки:

Растровые изображения должны быть CMYK с разрешением не менее 250 dpi, однако при верстке недопустимо использовать и завышенное разрешение свыше 400 dpi – это не улучшает качество печати, а только приводит к увеличению размера файла.

Нельзя помещать изображения в любую публикацию через Clipboard, иначе теряется связь с исходным файлом и в программе верстки остается картинка с разрешением 72 dpi.

Нельзя использовать для верстки многостраничных изданий программы, не предназначенные для профессиональной верстки – MS Word, Excel, Power Point, CorelDraw и др.